

## ALLEGATO n. 1

DA INSERIRE NELLA BUSTA CHIUSA "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"

### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(Art. 47 D.P.R. 28.12.2000, n. 445)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_ ), il \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_

partita iva (nel caso di possesso) \_\_\_\_\_

posizioni assicurative (nel caso di titolare di partita iva) \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali previste dall'artt. 75 e76 del D.P.R. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria personale responsabilità

### D I C H I A R A

1. di partecipare al "concorso per la realizzazione di un'opera d'arte per l'abbellimento della nuova scuola elementare di Masi di Cavalese" ai sensi dell'art. 20 della L.P. 2/83 in qualità di *(barrare solo la casella di interesse)*

ARTISTA SINGOLO

GRUPPO DI ARTISTI

In caso di raggruppamento, indicare se:

CAPOGRUPPO MANDATARIO

MANDANTE

N.B. in caso di partecipazione in gruppo, la busta chiusa dovrà contenere le generalità di tutti i componenti ed il mandato (Allegato n. 3) con il quale viene delegato l'artista che opera da capogruppo (il capogruppo è il soggetto che, in caso di vincita, firmerà il contratto per l'esecuzione dell'opera d'arte e al quale verrà liquidato l'importo previsto). Per qualsiasi comunicazione riguardante il concorso si farà riferimento esclusivamente ai recapiti del capogruppo.

2. che il proprio indirizzo di fax o di posta elettronica al quale l'Amministrazione è tenuta ad inviare ogni comunicazione relativa al presente bando di concorso è il seguente (in caso di gruppo si farà riferimento esclusivamente ai recapiti del capogruppo):

*(barrare e compilare solo una delle opzioni)*

Fax n. \_\_\_\_\_

indirizzo di posta elettronica \_\_\_\_\_

3. di godere dei diritti civili e politici dello stato di appartenenza;
4. di non trovarsi in condizioni di incompatibilità di cui all'art. 6 del bando di concorso;
5. di accettare tutte le clausole del bando e di aver contemplato e rispettato, nella proposta presentata, anche gli obblighi derivanti dal rispetto delle disposizioni di legge vigenti in materia di sicurezza, di condizioni di lavoro, di previdenza e assistenza e di aver calcolato tutti gli oneri e le spese da essi eventualmente derivanti;
6. di essere a conoscenza che l'importo previsto dall'art. 1 del bando è comprensivo di ogni onere, nessuno escluso e che per nessun motivo potrà essere richiesta alcuna integrazione;
7. che l'opera d'arte proposta è originale in quanto ha come elemento costitutivo il carattere creativo, inteso come contemporanea presenza di originalità e novità oggettiva (art. 2575 del Codice Civile);
8. di essere a conoscenza del fatto che l'opera dovrà essere realizzata in unico esemplare e non potranno esserne realizzate altre copie;
9. di essere a conoscenza che, in caso di aggiudicazione, i lavori dovranno essere eseguiti nel rispetto delle Leggi vigenti in materia;
10. di essere in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dalla normativa sui contratti pubblici (art. 38, comma 1 lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i), l), m), m-bis), m-ter, m-quater del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.;
11. di essere in possesso di tutti i requisiti di idoneità tecnico-professionale previsti dall'art. 26, comma 1, lett. a), punto 2, del D.Lgs. n. 81/2008 3 ss.mm.;
12. di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e strumenti informatici, esclusivamente nel procedimento per il quale sono resi.

**Allega copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_